

廖教授小檔案：

- | 1954 九龍樂善堂義學小學畢業
- | 1957 香港九龍樂善堂初中畢業(第一名)
- | 1960 香港德明高中畢業(六學期第一名)
- | 1960-1962 在臺灣大學物理系攻讀
- | 1966 California State University Northridge 學士(物理)
- | 1968 California State University Northridge 碩士(物理)

- | 1966 中國天津南開大學光學工程博士經歷：
- | 中國天津南開大學光學工程及鐳射工程客座教授
(及在義大利Sardina島Ailun大學暑期任客座教授)
- | 二十年在Pasadena City College 光電科科主任兼教授。
(1976-1996) (終身教授)
- | 物理大學教授，光學工程教授/資深科學家，光學工程師
- | 二十五年在TRW, XEROX, JPL等公司任資深科學家 (Senior Scientist)/光學資深工程師 (Senior Optical Engineer 1968-1993)
- | 二十五年在美國UCLA, Cal State University of LA, Citrus College, 臺灣中央大學, 聯合大學兼任教授, 十年在University of La Verne 光學工程系系主任兼教授 (1984-1994)
- | 二十年在Pasadena City College教授大學基礎物理課程
(醫科學生) (終身教授 1996-Present)
- | 二十五年在Control Optics專利 Patents
- | 七項光學系統設計

- | 一項電冰箱照明系統設計論文：
- | 數篇光學論文
- | 中文書籍：《光電概論》(臺灣出版)



王中傑出校友
廖偉民博士

行走於中西文化之間 勇敢地追尋夢想

撰文：劉育婉老師

編按：

二零二三年三月十八日——陽春布德澤，萬物生光輝。在這麼美好的日子裡，王中小記者有幸採訪到香港九龍樂善堂的校友廖偉民先生。雖然相聚頗短，但相談甚歡。廖博士在光電學領域貢獻良多，無論是教書育人還是光電研發都具有驕人的成果。他行走於中西文化之間，見聞廣泛，學識淵博；孝敬父母，尊師愛幼。即使到了耄耋之年，仍念念不忘師長朋友家人對自己的恩情，這些都深深地打動著我們。尤其是廖先生您行善無疆的大愛，深深感動著王中的莘莘學子。我們堅信，您無盡的深情會永遠激勵著學生，讓他們勇敢地追尋夢想。



啟蒙老師

影響一生

在從前

採訪及撰文：4D蒙嘉輝

今天，一位老校友回校採訪，打扮得體，臉上掛著一副慈祥的笑容，像是回到了他第二個家一樣。一眾老師接待著這位老校友，能有幸採訪到知識淵博的廖博士，我的心情非常澎湃。採訪開始了，我問：這所學校對您有何影響？

廖博士表示，無論是小學還是中學的老師對於他來說都是非常重要的。他覺得老師對於年輕人的影響可以是一生的。王中的老師經驗豐富，見識廣博。廖博士以前小時候生長在九龍城，沿街常常見到乞丐，自己的生活亦非常貧困，父母為了一家人的吃穿，每天都十分忙碌。那個年代，學校分上午班跟下午班，而下午班的老師都是從四面八方來的，學識比較好。廖博士上的就是下午班，老師們都很關心學生的學習及生活，對他影響最大的三位老師分別是鄧炳凡、于若冰、雷坤卓（音譯）。



廖博士十二歲那年，教他中文的鄧老師送給他一本《富蘭克林自傳》。書中講述了富蘭克林艱苦創業、自學成才、堅持不懈的奮鬥過程，這一過程具有極大的感召力，激勵著少年時代的廖先生不斷改善自己、完善自己。廖博士希望每一位年輕人都能仔細閱讀那本《富蘭克林自傳》「早日意識到潛心事業、節儉生活以及自我克制的重要性」

另一位是數學老師于若冰老師，于老師對他非常的嚴厲，俗話說嚴師出高徒，廖博士深有體會。那時香港九龍樂善堂的校長是林慶榮（音譯）校長，非常關心學生，每個學期他都安排一些老師去家訪，以此瞭解學生的成長環境，從而悉心教導他們及給予支援。家訪中，廖博士的父母十分坦誠地告訴老師們「我的兒子十分調皮，上課時如果不專心，請您好好教訓他！」廖博士苦笑著說：「這下可好了，老師和父母統一了戰線」他的老師們就想了一個方法，讓他專心上課。因為那時候的年代還沒有現在那麼開放，提倡男女授受不親。安排教室座位表時，老師就安排了三位女同學坐在廖博士的附近，讓他沒有機會與男同學聊天，只好乖乖的專心上課。「那時候，老師真是用心良苦啊！」自此，廖博士受到了良好的學習氣氛的影響亦喜歡上了學習。

「說到教英文的雷坤卓老師，那時他對學生要求極其嚴格，講課時聲音又洪亮，於是同學們都戲稱他為雷公」。話音未落，廖博士已經忍不住開懷大笑起來，接著他意味深長地說：「太感謝這幾位老師了！」

腳踏實地 潛心鑽研

採訪及撰文：4D張敏莉

問：在您眾多的研究及發明項目中，您最滿意的是哪一項？



最鍾意的當然是光學，因為這個是我賺錢的本領。為什麼有些人專門研究光學與眼睛的關係呢？人的眼睛一打開，便會接觸到光，只要有人，就不能離開光，即是說眼睛與光學有著密切的關係。「光學」對世界的影響很大。一個沒有光學工程的世界或國家，永遠都是落後的，所以在全世界凡是光學工程最發達的國家便是先進的國家，以前光學發展先進的是日本、德國（光學材料No.1）、美國，這三個國家都是光學發展先進的。中國為了強大，便自己創建了「長春光學研究所」，有了它就可以培養一批光學工程的科學家，從而能夠自主研發光學原料與光學設計，才出現了我們中國自己生產的望遠鏡、激光。

目前普通來講，許多人看不起光學這一門科學，為什麼呢？對於有些「書呆子」來講，會認為這些東西太容易，非要去學些深奧的知識不可。但，其實並不容易，因為學基礎的光學，只要數學、幾何好、三角好，已經可以充分令你變成一個有用的光學科學家。

到現在

王中生活

2022-2023年度王中資訊日



王中資訊日

撰文：4D蕭伶宇

王中資訊日於2022年12月4日及2023年4月2日在本校舉行，當日陽光明媚，微風拂面。參觀者絡繹不絕，有本校及外校的學生、家長、以及對王中感興趣的各界人士。我們作為王中的一份子，與學校老師共同準備了許多有趣的活動及攤位，款待四面八方的嘉賓。



種植活動

學校一貫培養學生的綠色環保意識，提倡低碳生活，教導我們實踐「勤、愛、誠、仁」的校訓精神。王中四年前開設了種植學社，讓學生自由參與，加強環保意識以及培育植物的技能。開設種植學社的王慕貞老師表示「開設初衷是為了讓學生能夠親身體驗培育種植植物的過程，培養學生的興趣和動手能力。不僅如此，我們由種子、發芽、結果，一切過程都由學生親身培育。」當日種植學社也開設了攤位供嘉賓體驗，有不少校外人士參與，攤位周圍吸引了許多人，嘈雜而歡悅的氣氛洋溢著整個綠色平台。看到參觀者拿著學校分發給他們的種子，捧在手上，臉上帶著滿足的笑容。有嘉賓表示「活動非常有趣，第一次體驗到種植的樂趣，一定帶回家，好好養」

生活空間 咖啡屋

一陣陣濃郁的咖啡香氣，帶領我來到了三樓的生活空間。這裡是學校圖書館外的一個休息空間，我們稱它為生活空間，供學生閱讀、休息聊天；舉辦烹飪、英文遊戲等活動。當天吸引了很多家長和小朋友，坐在沙發上開心的聊著天，談論著咖啡的味道，嘖嘖稱讚。悠閒的環境中播放著吉他輕音樂，彷彿讓人進入了世外桃源，心曠神怡。

有一位咖啡師，身穿深藍色的咖啡制服，像大學生，顯得十分年輕。我向他點了杯鮮奶咖啡，他動作非常熟練，很快就將一杯「心形」的熱咖啡遞到我手上了。暖暖的紙杯裡漂浮著奶白色的拉花心形圖案，十分暖心。我仔細品嚐著咖啡的味道，發現苦中帶點酸之後便又是甜，口感跟牛奶一樣香滑。

我好奇地問：「你動作那麼熟練，接觸咖啡有多久了呢？」他說：「我做咖啡師已經有兩年了！」難怪，他沖出的咖啡如此好喝，真可謂熟能生巧啊！

撰文：4C黃麗雲



海中仙子—大西洋海刺水母

撰文：5D葉安怡

夢幻水母

大西洋海刺水母屬於長絲類水母，它擁有長長的觸手，再配合在五彩繽紛的水缸裡游動就彷彿在進行一場盛大且夢幻的舞蹈表演，令人驚嘆不已。

生活習性

這類水母與眾多水母的生活習性並不同，老師說：「大西洋海刺在深海和淺海都可以生存，對於氧氣需求量並不大，水質方面最佳的生存環境為鹽度達至1.020，而鹽份過多或過低都會導致大西洋海刺無法生存。」本次的水母體驗工作坊便是為了讓同學們了解水母的生活環境而設計的，並且透過做小實驗：海水鹽度計去認知水的比重和鹽度的關係。

在食物方面，大西洋海刺水母主要以豐年蝦和水母專用飼料為食，依靠其傘狀體下面細長的觸角捕獵，在捕獵過程中，它們的觸角就如掛滿了星星似的，點綴著零零散散的食物，但由於依靠觸角捕獵因而亦帶有一定毒素，服務生鄭同學呼籲其他同學「雖然於校內養殖的水母毒性並不強烈，但都不建議同學去觸摸，隨意觸碰會出現一定的紅腫或發麻的情況！」



游繩下降體驗

撰文：4D蒙嘉輝

今天是學校一年一度的資訊日，吸引了大批嘉賓到場參觀交流。同學和老師們準備了豐富多彩的攤位遊戲，供參觀者體驗王中的校園生活。當中最受歡迎的活動，可能就是我們近幾年才開辦的「游繩下降」。

在我們的王中平臺上，現場非常熱鬧，各所學校的同學、家長及不同教育機構的工作人員也慕名而來，而這個活動的主辦老師就是我們的林家俊老師。林老師他是個熱愛挑戰的老師，經常會用課外活動的方式來給我們新的生活體驗，讓我們體驗到不同的事物。學校舉辦了幾年，但是我也一直沒敢嘗試，看到高掛著的游繩，內心忐忑不已。今天，我決定一定要嘗試一次！

同學幫我穿上游繩的裝備，呼一口氣走到六樓，當工作人員叫我腳放在圍欄外時，內心止不住的緊張。我順著繩子雙腳站在牆上，順著繩子滑下去的時候，那一瞬間反而不緊張了，像一隻小鳥自由的翱翔在天上，掙脫了地面的束縛，一切的煩惱隨著降落飄在了空中，這一刻不用管任何的深奧知識，也不用管任何複雜的人際關係。我欣賞著空中的景色，感覺著空中的雲兒，所有的景物仿佛都能觸手可及，而這一切又都是虛幻的，像是一個在外努力飄蕩著的遊人，飛在天空卻一無所有，但最後你會回歸到原始的地方，重新開始。想著想著，我亦回到了地面，在這一秒想了好多事情，長期在外漂泊就像是在天上飛著，也不要飛到何處，飛久了也會疲憊，還是踏實的，平淡的幸福的生活才是人生所追求的軌跡。每個人都有自己的生活所求，無論是在天上飛翔，還是在地上走著，「家」永遠都是你可以依靠的地方，飛累了就回來看看吧，這一次的活動讓我體驗到無盡的快樂！

無人機障礙賽

撰文：6D黃穎藍 6D張子敏

無人機活動主要在有蓋操場進行，在操場設置了幾個障礙物，參加者需要操控無人機然後通過障礙，可以很好鍛煉參與者對事物的專注力以及學會如何操縱無人機。



在這個活動當中，很多參與者都是抱著試一試的心態去玩，但是到後面親自啟動無人機，學會操縱它的時候，他們最後的回饋都是「很有趣」、「想要學習無人機」。之後，我們還採訪了無人機活動的負責老師，他提到舉辦活動的原因是因為「無人機在逐漸發展，希望同學可以學習無人機的專業知識。並且主要希望他們可以掌握安全使用無人機的知識」

無人機在香港的使用範圍很大，例如：供大家消閒娛樂，又或者是幫助拍攝。但是大部分的人可能都對無人機的安全使用方法不夠了解，因此這個活動便能幫助參加者更熟悉如何安全運作無人機，從而減少其他人因無人機受傷的機率。

無人機障礙賽也讓我明白，無人機的用途不只是限制在娛樂消閒方面，它甚至可以運用在快速運送急救物資、農業方面可以協助噴灑農藥、幫助檢測房屋損壞情況。我們目前處於一個科技化的時代，正所謂「科技改變未來、改變生活」，一輛小小的無人機卻能夠幫助人類打造更便捷、更優質的生活。科技的不斷迭代，也幫助我們更熟練地善用它們，使我們的生活更舒適。

博雅課程—書法

撰文：4D張敏莉

書法是我國的傳統藝術文化，也是世界的瑰寶。書法是一種書寫的藝術，它縱向穿透著「使用」與「審美」；橫向跨越了「文字」與「繪畫」。書法作品往往就是書法家的心電圖，橫豎撇捺之間訴說著他們的喜怒哀樂。

進入書法展示的教室，壁報上同學們的書法作品映入眼簾，用楷書和小篆兩種書法字體書寫的。再走進一點，就看到了參觀者每個人都全神貫注地用毛筆書寫著篆書。咦？這四個字我怎麼一個也不認識？「是我們學校的校訓——勤愛仁誠」服務生解釋道。



書法以美的點畫、字形和章法傳達了書寫者的藝術修養、性格氣質和精神境界。

香港街頭的招牌可算是屬於我們的一道人文風景，當中不少招牌書體更是出自名家之手。每天穿梭於招牌字海之中，同學們可曾用心觀察過這道香港獨有的街頭風貌？又能認得出它們是哪種書體嗎？若想進一步了解，就到王中博雅書法課堂上一起體驗書法的樂趣吧！